

校友●Who's Who

放送作家

たかす みつよし 高須 光聖さん



プロフィール
 63年、兵庫県尼崎市生まれ。88年に龍谷大学経済学部(井口富夫ゼミ)卒。子どもの頃からの親友・ダウントンの松本人志に誘われ、24歳で放送作家デビュー。28歳に上京し、「ダウントンのガキの使いやあらへんで」「めちゃ×2イケてるッ!」「金曜★ロンドンハーツ」「水曜日のダウントン」など、多くのバラエティー番組を中心に、現在も10数本のレギュラー番組を担当。その他にNHKの特集番組や、ラジオのパーソナリティー、映画の脚本など、その活動は多岐にわたる。只今、小説を執筆中。

考えるのが僕の「癖」原点は面白くて笑える番組

「学生時代の思い出ですか? 3年を終えた春休みに、2ヶ月間インドへ放浪の旅に出たこと。その頃、大阪市中津のボーカル・トータス松本

店でバイトをしていて、ここには大阪のけつたな奴ばかり集まっています。このバイトの後輩の一人が、ウルフルズのボーカル・トータス松本

したね。深草から大学のチヤーバースで東京に向かい、築地本願寺の宿

に野球の応援に出かけま

した。深草から大学のチヤーバースで東京に向かい、築地本願寺の宿



**自分の人生は自分で描く
道がないなら刃り石なばい**

ADK America Digital Project Manager
ながわね 亮平 (アダク・アメリカ・デジタル・プロジェクト・マネージャー)

プロフィール
兵庫県出身。米国在住15年。NBA(全米バスケットボール協会)に属するニュージャージーネッツ(現ブルックリンネッツ)のアカウントマネージャーとなる。その後広告代理店に転職し、タイムズスクエア業務のディレクターを務める。

学生時代から現在まで

私は98年に文学部英語英米文学科に入りました。入学時に考えていたことは「卒業までに即戦力となる能力を身につける」ということで、1、2回生の時は授業に加えて英会話教室で多くの時間を費しました。2回生終了時に休学し1年間語学留学しました。その後、龍谷大学の多大な協力で英語能力を向上させる機

校友線
最前線

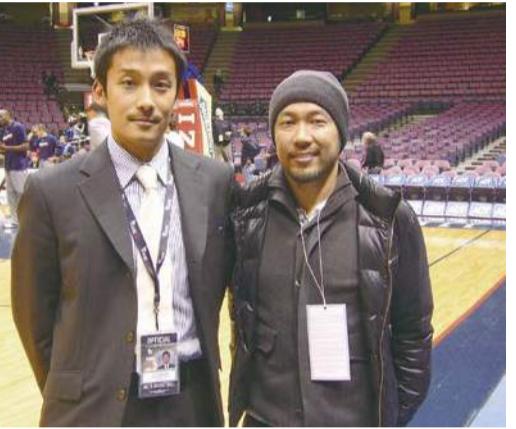
海女(三重県志摩市)

女(三重県志摩市)
新井 圭織さん(06年文卒)
あらい けいおりさん
旧姓 西村

私は98年に文学部英語英米文学科に入りました。入学時に考えていたことは「卒業までに即戦力となる能力を身につける」ということで、1、2回生の時は授業に加えて英会話教室で多くの時間を費しました。2回生終了時に休学し1年間語学留学しました。その後、龍谷大学の多大な協力で英語能力を向上させる機

会を得られたことを今も
非常に感謝しています。

プロフィール
兵庫県出身。米国在住15年。NBA(全米バスケットボール協会)に属するニュージャージーネッツ(現ブルックリンネッツ)のアカウントマネージャーとなる。その後広告代理店に転職し、タイムズスクエア業務のディレクターを務める。



『スラムダンク』作者 井上雄彦氏とゲーム会場にて

A color photograph of a young man with short brown hair, smiling at the camera. He is wearing a bright blue quilted puffer jacket over a light-colored turtleneck sweater. A black lanyard hangs around his neck, featuring a circular badge with a colorful design. The background is a blurred cityscape at night, with illuminated billboards and signs for "TOYOTA", "MITSUBISHI", and "ON". The overall atmosphere is casual and suggests a night out in an urban setting.

年末に行われるカウントダウンイベントは数十億円のお金が動く世界最大のイベントの一つ。その

えていきます。今後は過去世の経験をもとにさらに自分にしか作られない価値を磨き上げ、それを提供していくインフルエンサー的な存在になれるようにパーソナルブランディングを築き上げる活動をしています。

将来は業務にディレクターとして10年近く従事しました。

文学部日本語日本文学科の近代文学を専攻していました。学生時代、博物館実習の講義は良く覚えていました。先生も学生も熱心な方が多くて樂しかったです。

19歳の時、旅行で訪れた淡路島で偶然海女を見かけました。寒い時期だったのですが、沖からやつてくる波のリズムに合

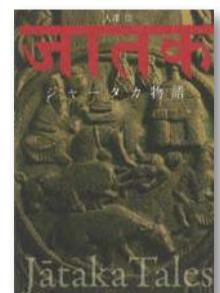
たからだと思います。
人生は一度きり

卒業後は東急ハンズに入社しました。生活文化の創造をお手伝いするというコンセプトが好きでした。会社員時代は困難あり今となつては良かつたと思つています。勤続年数が増えてきた頃、上司

A black and white photograph of a woman with dark hair, smiling and holding a large, open abalone shell towards the camera. She is wearing a dark zip-up top. The background shows some greenery, possibly a garden or forest.

A woman wearing a white headwrap and a white t-shirt is smiling while holding a large, round basket filled with various types of fresh seafood, including lobsters, scallops, and fish. The background is a bright, outdoor setting.

ています。食べ物を直接
調達する仕事は、原始的
な喜びにあふれています。
これから海女をもつと
味わい、深く理解して、
素晴らしい世間の人々
伝えていきたいと思つて
います。



現代社会における「福祉」の存在意義を問う

入澤 崇(文博満期退学)
A5判 148ページ
本願寺出版社 1,500円+税
19年3月1日発行

(76文博満期退学
A5判 380ページ
法藏館 6,000円+税
18年3月22日発行



龍谷大学仏教文化研究叢書3
『反省会雑誌』と
その周辺

法学部同窓会

「第12回リュニオン」

11月3日、京都タワーホテルで過去最多の100名を超える方にお集まりいただき、「リュニオン」を開催しました。今年度は司法試験に合格された3名に花束とカレッジリングの贈呈を行いました。法学部長の落合雄彦先生から「人生においては、どこに行くかではなく誰と行くかが重要」というスヌーピーの名言から、リュニオンの素晴らしさをお話いただきました。懐かしい先生や同窓生との交流、ビンゴゲームや法学部同窓会のLINE登録者のじゃんけん大会など、楽しく大満足の会となりました。

今年も11月3日(日)の開催を予定しています。



新企画「20代、30代による20代、30代のための法学部同窓会」

9月29日、大阪梅田駅すぐのカンパニーニュにおいて、20代から30代対象の法学部同窓会を開催しました。約20名の方にご参加いただき、おいしい料理に囲まれながら学生時代の共通の話題や仕事の話などで大いに盛り上りました。終了後のアンケートでも「次回も是非参加したい」といった声もあり、非常に満足いただけた様子でした。

今年は6月に開催する予定です。詳細が決まりましたら法学部同窓会HPでご案内いたしますので是非ご参加ください。



理工学部同窓会

設立25周年イベント

日時：6月29日(土) 14:00～18:00

(受付13:30) 予定

場所：龍谷大学響都ホール 校友会館

内容：
・基調講演：小宮一慶氏（経営コンサルタント）
・卒業生講演
・名刺交換会＆懇親交流会

経営学部同窓会

「第4回龍谷大学校友音楽祭」

11月11日、龍谷大学響都ホール 校友会館にて開催。
出演：黄色いトマト・軽音・ジャズ研・吹奏楽部のOB・OG会バンドと現役吹奏楽部。

2015年度から「卒業生による音楽祭」を主催。当初、観客より出演者の方が多く、翌年の開催に迷いましたが、多くの声に励まされ今日まで継続できました。4年間の出演者は延べ200名。今回も過去最多の集客となりました。「イントロ当てクイズ」では会場が一体となり、最後のOB・OG会バンドとクラリネットアンサンブルの合同演奏では、全員で立ち上がって「ヤングマン」を熱唱！最高に盛り上りました。



「第3回卒業生の集い」

音楽祭後、「卒業生の集い」を京都タワーホテルで開催。今回は戸上宗賢名誉教授、小池俊隆名誉教授に加え、教務課職員さん・学生さん・ご家族も参加していました。今回のテーマは「皆で創ろう50周年記念事業！」。プロジェクトで同窓会活動と過去の周年事業を報告し、テーブルごとに意見交換をおこないました。いただいた多くの意見や提案を参考に2020年の50周年に向けて企画を考えていきます。皆さまありがとうございました。

今年は大阪で開催！ホテル日航大阪

日時：11月16日(土) 12:30～



第28回定期総会

日時：5月18日(土) 13:00～

場所：龍谷大学深草キャンパス21号館1階101教室

経済学部同窓会

「第3回ビジネスミーティング」

11月11日、龍谷大学響都ホール 校友会館において「第3回ビジネスミーティング」を開催しました。このビジネスミーティングはビジネスをキーワードに卒業生の横の繋がりを持って頂くことを期待して2016年にスタートし、今回で3回目を迎え、卒業生や在学生、教職員併せて約130名に参加頂きました。



第27回定期総会

日時：5月18日(土) 15:00～

場所：龍谷大学深草キャンパス紫英館6階会議室

国際文化学部同窓会

「卒業生・恩師のつどい」

11月3日、龍谷祭で賑わう深草学舎の紫英館6階グリルにおいて、国際文化学部の卒業生と、お世話をになった先生方に呼びかけて「卒業生・恩師のつどい」を開催しました。食事や歓談を交えて、大切なひと時を過ごしていただきました。国際文化学部同窓会では、活動情報等をFacebookにも掲載しております。ぜひご覧ください。



政策学部同窓会

「キャリアシンポジウム」

12月1日、政策学部同窓会、初のキャリアイベント、「しくじり先輩」を開催しました。「しくじり」をキーワードに、多種多様な分野で活躍されている先輩方のこれまでの「働く」を振り返ることで、これからあるべきキャリア像に迫りました。1つの出来事をしくじりと捉えるか学びと捉えるかは自分次第。それぞれの人ごとの「働く」を考えていくことが大切だと感じられたイベントでした。今後も同世代だからこそできる、他にはないキャリアイベントを企画していきたいと思います。



ホームカミング・デー、校友総会開催



瀬田キャンパスで
龍谷祭・学術文化祭を開催



学生模拟店フードコート

18年度のホームカミング・デーは天候にも恵まれ、龍谷祭・学術文化祭開催中の瀬田キャンパス（10月27日）、深草キャンパス（11月3日）とともに多くの校友の方がお越しになりました。深草キャンパスでは、年に一度の「校友総会」に引き続き、現役の吹奏楽部とバトン・チアSPiRiT'sのステージで、そして栄えある「第29回龍谷賞贈呈式」が挙行され、社会に貢献された著な業績をあげた方に賞状楯と目録が手渡されました。話題の「水木しげる魂の漫画展」を観覧できる龍谷ミュージアムツアーや、今回初めての「学生模擬店フードコート」も大盛況でした。ご参加いただいた校友の皆さん、恩師や旧友との歓談を楽しみ、和やかな時間を過ごしていました。

お申込みは、お電話、メール、FAXにて、必ず次の項目をお知らせください。受付は挙式日の1週間前まで。

- 氏名（フリガナ）・卒業年・卒業学部※校友同士の結婚の場合は2名とも●挙式日時・会場名（フリガナ）・会場住所・会場電話番号●会報に掲載の可否



氏名	卒年	式月日
高橋久美子	14	文
池田翔平	15	文
中西諒介	12	7
渡邊翔太	10	7
富永万織	11	28
文	12	2
高橋久美子	14	文
池田翔平	15	文
中西諒介	12	7
渡邊翔太	10	7
富永万織	11	28
文	12	2

校友会長名、学長名で祝電を打ちます。
お申込みは、校友会事務局まで。

ご結婚おめでとうございます



山岡国男さん



山岡国男さん（70年経営卒）は、錦小路の鮮魚店「大國屋」の3代目で、卒業してす

ぐ、家業に勤しんでこら



炭焼き

店主の山岡国男さんは、錦小路の鮮魚店「大國屋」の3代目で、卒業してす

期生として入学

専門の店として開業し、その後、

後になつて現在の

場所に移られた

そうです。

大正5年に川魚

専門の店として

開業し、その後、

鰻を専門に扱う

ようになり、戦

争部に入つて、1部

の店舗は、暖簾を潜ると壁一面の「行三昧」の

町並みに溶け込むよう

にたたずむ京町家を改装

し、昨年開店したばかり

の店舗は、暖簾を潜ると

校友のお店

**おきにや
大國屋
兵衛**

京都の台所
「錦市場」のすぐ傍に
「大國屋 鰻兵衛」さんが
あります。



文字が迎えてくれます。

本願寺で料理番をして

おられたという祖父が、

だそうです。

大正5年に川魚

専門の店として

開業し、その後、

鰻を専門に扱う

ようになり、戦

争部に入つて、1部

の店舗は、暖簾を潜ると

壁一面の「行三昧」の

町並みに溶け込むよう

にたたずむ京町家を改装

し、昨年開店したばかり

の店舗は、暖簾を潜ると

う本堂にあたる宸殿と往

生極楽院ははさんだとこ

ろに、聚碧園と有清園の

ふたつの庭園が広がって

ます。その後、寺地は坂

本（大津市や洛中に移さ

れ、応仁の乱（1467

）でお堂が焼失し

たことから、現在の大原

の里に移りました。

三千院門跡は、天台宗を開かれた平安時代の伝教大師（最澄）が、比叡山東塔南谷にあつた梨の巨木の下で草庵を営まれたことに始まると言われます。その後、寺地は坂本（大津市や洛中に移され、応仁の乱（1467）でお堂が焼失したことから、現在の大原の里に移りました。

大和坐りの仏さま

天台宗三千院門跡執事長 穴穂 行仁



三千院には、一般で言

う本堂にあたる宸殿と往

生極楽院ははさんだとこ

ろに、聚碧園と有清園の

ふたつの庭園が広がって

ます。人々を阿弥陀如来の

指定されていて、堂内の

仏さま（阿弥陀三尊像）

は国宝です。この往生極

楽院は、平安時代に惠心

僧都（源信）が両親のた

めに姉と共に建立したと

表そうとしたことから、

大和坐りのお姿になった

す。人々を阿弥陀如来の

極楽淨土へ救いとるた

め、今すぐにでも駆けつけたいという仏さまのお

心と動作を、彫刻として

描かれています。今は香

煙などの煤で真っ黒にな

つていて、肉眼で確認し

になつていて、極楽淨土

の美しい有り様を表すた

めに、空中を舞う天女や

供養仏が極彩色で天井に

描かれています。今は香

煙などの煤で真っ黒にな

つていて、肉眼で確認し



宸殿から望む往生極楽院

71年西国三十三所第二十一番札所の穴太寺（龜岡市）に生まれる。90年に龍谷大学文学部哲学科に入学し、94年に卒業（指導教授は石田慶和教授）。同年大学院文学研究科に進み、渡邊隆生教授のもとで学ぶ。修士論文は「趙宋天台の研究」。98年に池上院住職、08年穴太寺副住職、15年天台宗京都教区宗務副所長、17年7月三千院門跡執事長に就任。

この往生極楽院の阿弥陀如来のお姿を間近に礼拝していただき、仏さま

の世界である極楽淨土に

思いを馳せていただけれ

ばと思います。

宮中での法会を再現

また、三千院には「宮中御懺法講絵巻」（重文）という、仏事の様子を描

この往生極楽院の阿弥

陀如来のお姿を間近に礼

拝していただき、仏さま

の世界である極楽淨土に

思いを馳せていただけれ

ばと思います。

この往生極楽院の阿弥

陀如来のお姿を間近に礼

拝していただき、仏さま

の世界である極楽淨土に

思いを馳せていただけれ

ばと思입니다。

この往生極楽院の阿弥

陀如来のお姿を間近に礼

拝していただき、仏さま

極楽淨土を目の当たりに



往生極楽院の阿弥陀三尊像



「宮中御懺法講絵巻」(部分)

〒604-8127 京都市中京区菊屋町539
(堺町通錦小路上ル)

阪急京都線烏丸駅より徒歩約5分

TEL 075-255-2590

営業時間 11:00~15:00 (L.O.14:30)

夜は金・土・日曜日のみ営業 (17:00~19:00)

予算: 5,000円・天然うなぎ時価7,500円~

いずれも税別 クレジットカード不可

※要予約 定休日 毎週水曜日、第4火曜日

https://manbei.bubu-unagi.com/

れ、70歳（古希）で「大國屋 鰻兵衛」を開業されました。鮮魚店は息子さんに任せ、鰻を焼く日々です。本願寺で料理番をしておられたという祖父が、だそうです。大正5年に川魚専門の店として開業し、その後、鰻を専門に扱うようになりました。開業後、その後、鰻を専門に扱うようになりました。現在の場所に移られた

うです。店主の山岡さんは、「ボウリ

ング漬けを目指して、ボウ

リング漬けの毎日でした」と、学生時代のことを持

いて、学生時代のことを持

いて、学生時代のことを持